



24 de marzo 1982 . Bilbao

TEMA: Los aparatos ideológicos del Estado. Ponente: Justo de la Cueva Alonso

E S Q U E M A

1 UNA CONCEPCION INSUFICIENTE

Con cierta frecuencia se tiende a reducir el Estado a dos tareas: el palo y la zanahoria. La represion y la ideología. Los aparatos represivos y los aparatos ideologicos del Estado.

Esa concepción es insuficiente por varias razones.

- A) El Estado no es SOLO una suma de aparatos. Es tambien una relacion de fuerzas y el centro del ejercicio del poder politico
- B) El Estado hace mas cosas que represión e ideología. Tiene una función económica hoy decisiva. Crea, transforma, produce realidades.
- C) No es cierta la separacion radical de funciones entre los aparatos represivos y los ideológicos. Los aparatos represivos tambien actuan ideologicamente y los ideológicos represivamente. Ejemplo caracteristico: las dictaduras militares en las que el ejército actua como aparato ideológico-organizativo funcionando principalmente como partido politico de la burguesia (actuales casos argentino, chileno...)

Estas precisiones deben ser tenidas en cuenta a lo largo del siguiente analisis.

2. LA FUNCION DE LOS APARATOS REPRESIVOS DEL ESTADO (ejercito, policia, jueces, cárceles, administracion) Y EL PROBLEMA DE LA FUERZA Y DE LA REPRESION

2.1. Que es represión?

Represión es la violencia física organizada.

Violencia fisica sobre los cuerpos. de la gente. Y amenaza sobre los cuerpos de la gente. Amenaza de muerte.

Es la acción coercitiva sobre los cuerpos por medios fisicos. Se trata de humillar, meter en cintura, amaestrar, regimentar, controlar, golpear, mutilar, encerrar los cuerpos de la gente.

2.2. El monopolio

El Estado capitalista se caracteriza porque TIENE EL MONOPOLIO DE LA REPRESION FISICA ORGANIZADA. Porque monopoliza la violencia ~~legítima~~ fisica legitima (A diferencia de las formaciones sociales pre-capitalistas donde instituciones como la Iglesia o la nobleza, etc, tenían paralelamente al Estado el privilegio del ejercicio de la represion fisica organizada)

2.3. Los ciudadanos desarmados

Lo que caracteriza al Estado capitalista es la concentración de la fuerza armada por el Estado, el desarme y la desmilitarizacion de los sectores privados, LA ACUMULACION PRODIGIOSA POR EL ESTADO CAPITALISTA DE LOS MEDIOS DE COERCION MORTIFERA Y ARMADA SOBRE LOS CUERPOS. Los Estados capitalistas europeos se han constituido a traves de la pacificación de los territorios desgarrados por las guerras feudales.

2.4. La violencia omnipresente

La violencia-terror del Estado ocupa siempre un lugar determinante en el Estado capitalista.

La violencia fisica monopolizada por el Estado sostiene permanentemente las tecnicas del poder y moldea la materialidad del cuerpo social sobre el que se ejerce la dominación, incluso cuando esa violencia no se ejerce directamente, cuando solo es una amenaza latente.

2.5. La violencia necesaria

La violencia física organizada (monopolizada por el Estado capitalista) es la condicion necesaria para que exista y se reproduzca la organizacion material del poder como poder de un bloque de clases (dominante sobre otro bloque de clases (dominadas) en el caso concreto del Estado capitalista.

ATENCION Recuerdese el hecho fundamental de que la sociedad capitalista es una sociedad OPACA , NO TRANSPARENTE. Que disimula y oculta su realidad bajo velos místicos y fetichismos, bajo argucias teoricas y sutilezas metafísicas. Que la sociedad capitalista proyecta de si misma una imagen invertida, mutilada y deformada para ocultar el hecho central de que está basada en la explotación de los mas en beneficio de los menos.

UNA CARACTERISTICA MUESTRA DE ESA OPACIDAD ,DE ESA OCULTACION, ES QUE EL ESTADO CAPITALISTA SE PRESENTA COMO Y PRESUME DE SER UN "ESTADO DE DERECHO" Un "Estado de Derecho" que se presenta como opuesto al poder ilimitado , como limitación de la arbitrariedad y los abusos del principe absoluto. Un "Estado de Derecho" que se presenta como opuesto a la violencia. Un "Estado de Derecho" donde la ley (el imperio de la ley suelen escribir los periodicos) se opone a la violencia.

Cuando POR EL CONTRARIO  
LA LEY EN EL ESTADO CAPITALISTA FORMA PARTE INTEGRANTE DEL ORDEN REPRESIVO Y DE LA ORGANIZACION DE LA VIOLENCIA EJERCIDA POR TODO EL ESTADO.

## 2.6. La ley es el código de la violencia publico organizada

La ley organiza las condiciones de funcionamiento de la represion fisica dibuja y describe sus formas, encuadra los dispositivos que la ejercen. El Estado capitalista escribe la norma , proclama la ley y asi establece un campo de mandatos, prohibiciones y censuras, estableciendo el terreno de aplicacion y el objeto de la violencia. ( Recuerdese la "Ley Antiterrorista")

A RECORDAR: La ley (esto es, el Estado)  
PROHIBE , EXCLUYE , IMPIDE  
Tambien PERMITE ( "está permitido lo que no está prohibido por la ley)  
Tambien IMPONE , obliga a hacer (por ejemplo, a prestar juramento, a denunciar.

La ley organiza el campo represivo no solo como represion de lo que se hace cuando está prohibido por la ley hacerlo, sino tambien como represion de lo que no se hace cuando la ley dispone que se haga.

## 3. EL POR QUE DE LOS APARATOS IDEOLOGICOS DEL ESTADO

3.1. Primer hecho: EL ESTADO NO SE LIMITA AL EJERCICIO DE LA REPRESION FISICA ORGANIZADA . ? Por que ?

3.2. El papel del Estado y la insuficiencia de las bayonetas

Lo que tiene que hacer el Estado. El Estado es un Estado de clases. Un Estado en una sociedad dividida en clases. El papel del Estado de clase es MANTENER LA UNIDAD Y LA COHESION DE LA FORMACION SOCIAL, MANTENER LAS CONDICIONES DE LA PRODUCCION, CONSAGRANDO LA DOMINACION POLITICA DE CLASE, REPRODUCIENDO LAS CONDICIONES SOCIALES DE PRODUCCION.

Lo que no puede hacer El Estado no puede hacer lo que tiene que hacer, no puede consagrar y reproducir la dominacion política exclusivamente por medio de la represion, de la fuerza o de la violencia "desnuda". Se atribuye a Napoleon la sentencia: "Con las bayonetas puede hacerse todo, menos sentarse sobre ellas".

Lo que hace. El Estado tiene que recurrir a la ideología que  
LEGITIMA LA VIOLENCIA  
Y AYUDA A ORGANIZAR UN CONSENTIMIENTO, UN CONSENSO DE LAS CLASES DOMINADAS RESPECTO DEL PODER POLITICO.

3.3. La ideología es un reflejo invertido, mutilado y deformado de lo real  
Las ideologias son representaciones ilusorias de la realidad que se refieren tanto a la naturaleza y a las relaciones del hombre con la naturaleza como a las relaciones entre los seres humanos. Toda ideologia es un conjunto de errores de mixtificaciones.

POR EJEMPLO: La ideología dominante que el Estado capitalista inculca y difunde oculta el papel real del Estado (mantener la dominacion de clase)

- y dice Que lo que el Estado es es un Estado neutral  
 Que el Estado representa la voluntad y el interes general  
 Que el Estado es un arbitro entre clases en lucha  
 Que la Administracion y la Judicatura estan por encima de las clases  
 Que el ejercito es el pilar de la nacion  
 Que los policias son la garantia del orden constitucional  
 Que los policias son la garantia de las libertades de los ciudadanos  
 Que la Administracion es el motor de la eficacia y del bienestar general  
 Que el Estado restablece el equilibrio a favor de los debiles  
 Que el Estado pretende el establecimiento de la justicia social  
 Que el Estado procura la igualdad de oportunidades entre los ciudadanos

3.4. La ideología es una explicacion FALSA de la realidad que se formula para ocultar y proteger los intereses de un grupo , de una clase. (El ejemplo de la ideologia religiosa en la Estella medieval)

La ideologia generaliza el interes particular de una clase sirviendose de medios como

abstracciones  
 representaciones incompletas o deformadas  
 fetichismos (p.e. fetichismo pequeño-burgues del Estado como arbitro neutral)

Las ideologias son representativas de intereses definidos limitados y particulares.

El ejemplo de la "ideologia de la pasarela".

3.5. La ideologia no consiste solo en un sistema de ideas o representaciones  
 Supone TAMBIEN una serie de PRACTICAS MATERIALES que se extienden a los habitos, las costumbres y el modo de vida. A una serie de esquemas de comportamiento y de actitudes, de costumbres y de tendencias a reaccionar de determinada manera.

3.6. La ideologia no es algo nettro en la sociedad. SOLO HAY IDEOLOGIA DE CLASE  
 La ideologia dominante es siempre la de la clase dominante. La clase que ejerce el poder material dominante en la sociedad es al mismo tiempo su poder espiritual dominante

3.7. La ideologia dominante se encarna en los aparatos del Estado que realizan la tarea de elaborar inculcar y reproducir esa ideologia:  
LOS APARATOS IDEOLOGICOS DEL ESTADO

Asi es que a las cosas que antes vimos que hace el Estado:  
PROHIBIR , EXCLUIR , IMPEDIR , PERMITIR , IMPONER.

hay que añadir ahora que el Estado

ENGAÑA
MIENTE
OCULTA
ESCONDE O
HACE CREER

3.8. LOS APARATOS IDEOLOGICOS DEL ESTADO

La Iglesia (el aparato religioso)  
 Las escuelas y universidades (el aparato escolar)  
 Periodicos,radio,television (el aparato informativo)  
 Cine, teatro, edicion, etc (el aparato cultural)  
 La publicidad (el aparato publicitario)  
 Los partidos politicos (el aparato politico)  
 Los sindicatos (el aparato sindical)

Y de alguna manera en el Estado capitalista , la familia.

3.9. Los aparatos ideologicos no CREAN la ideologia.Tienen por funcion principal elaborarla e inculcarla , materializarla, encarnarla.

3.10. Aparatos "privados" que son del Estado

El hecho de que algunos o muchos de esos aparatos ideológicos del Estado no estén reconocidos oficialmente como aparatos del Estado, que sean habitualmente considerados como "privados", no debe sorprender ni desorientar.

La distinción entre "privado" y "público" es puramente jurídica. Es una distinción establecida por el Derecho, es decir, por el propio Estado .

Y no tiene otro sentido que el jurídico.

ATENCIÓN. Esta es otra muestra del carácter "OPACO" , "OCULTO" de la sociedad capitalista. Que a veces se estropea. A veces se rasga el velo que encubre la realidad. Por ejemplo , el hecho actual en el Estado español de que los partidos políticos y los sindicatos integrados en el sistema son financiados no por sus afiliados sino por el dinero del Estado. De forma análoga hay hoy en el Estado español multitud de periódicos diarios "privados" que siguen saliendo a la calle gracias al dinero del Estado. O el hecho de que los "privados" sacerdotes católicos cobran nomina del Estado. O el hecho de que durante decenios las "privadas" películas españolas se han hecho con el dinero del Estado.

Esta de la financiación no es más que una pista, un síntoma. Pero ilustra sobre lo gaseoso y nominalista de la distinción entre "público" y "privado".

## 4. UN EJEMPLO DE APLICACION PRACTICA DE LA TEORIA DE LOS APARATOS IDEOLOGICOS DEL ESTADO:

La metamorfosis nazi-fascista del Estado español.

- La quiebra del sistema de dominación franquista
- Unos aparatos represivos impotentes , unos aparatos ideológicos desfasados
- Tres opciones: inmovilismo, reforma, ruptura.
- Dos modelos de reforma
- La reforma del sistema de dominación: el énfasis en los "nuevos" aparatos ideológicos del Estado.
- El papel estratégico de los partidos políticos y los sindicatos para hacer la política de la burguesía en el seno de la clase obrera.
- La ideología de la "joven democracia española"

.....

